Dainų dienos P R O G R A M A - Kūrinių paskirstymas chorams (krūvis)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kūrinys | Autoriai | Mišrūs chorai | Lygių balsų chorai |  |
|  |  | Suaugusiųjų mišrūs irstudentų  | Mišrūsmoksleivių | Senjorų,išeivijos | Moterų, merginų(studenčių ir moksleivių ) | Vyrų  | Jaunių chorai |
| **I dalis** **ČIA MANO PROTĖVIŲ ŽEMĖ** | **Atlieka suaugusiųjų chorai**  |  |  |  |  |  |  |
| 1. „Lietuva brangi“  | Juozo Naujalio muzika, Maironio žodžiai | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **-** |
| 2. „Jaunimo giesmė“ | Juozo Naujalio muzika, Maironio žodžiai | **+** | **+** | **+** | S.A. partijas | T.B.partijas | **-** |
| 3. „Tris dienas“  | Juozo Tallat - Kelpšos harmonizuota lietuvių liaudies daina | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **-** |
| 4. „Per girią girelę“ iš 1924 metų Dainų dienos | Stasio Šimkaus harmonizuota lietuvių liaudies daina | **+** | **+** | **+** | S.A. partijas | T.B.partijas | **-** |
| 5. „Už jūrių marių“ | Kazimiero Viktoro Banaičio harmonizuota lietuvių liaudies daina | **+** | **+** | **+** | S.A. partijas | T.B.partijas | **-** |
|  | **Atlieka visų chorų moterys** |  |  |  |  |  |  |
| 6. „Gražiausias sodas“  | Vytauto Miškinio muzika, Aldonos Puišytės žodžiai | I kat. **+**Kiti S.A. tik melodiją | **-**  | **-** | **+** | **-** | **-** |
| 7. „Nemune, upeli“  | Mikalojaus Konstantino Čiurlionio harmonizuota lietuvių liaudies daina  | I kat. **+**Kiti S.A. tik melodiją | **-**  | **-** | **+** | **-** | **-** |
| 8. ***„***Saulėlydis tėviškėje“  | Benjamino Gorbulskio muzika, Nijolės Tallat-Kelpšaitės žodžiai, Artūro Anusausko aranžuotė | I kat. **+**Kiti S.A. tik melodiją | **-**  | **-** | **+** | **-** | **-** |
|  | **Atlieka visų chorų vyrai** |  |  |  |  |  |  |
| 9. „Vaikščiojau“ | Juozo Žilevičiaus harmonizuota lietuvių liaudies daina | Visi T.B | **-**  | **-** | **-** | **+** | **-** |
| 10. **„**Brangiausios spalvos“ | Kęstučio Vasiliausko muzika, Tado Šumsko aranžuotė | Visi T.B | **-**  | **-** | **-** | **+** | **-** |
|  | **Atlieka suaugusiųjų chorai**  |  |  |  |  |  |  |
| 11. „Šienapjūtės daina“  | Antano Budriūno harmonizuota lietuvių liaudies daina  | **+** | **-**  | **-** | S.A.parrtijas | T.B.parrtijas | **-** |
| 12. „Augo bernelis“ | Liongino Abariaus harmonizuota lietuvių liaudies daina | **+** | **-**  | **-** | S.A.parrtijas | T.B.parrtijas | **-** |
| 13. „Jūra“ | Algimanto Raudonikio muzika, Vytauto Bložės žodžiai | **+** | **-**  | **-** | S.A.parrtijas | T.B.parrtijas | **-** |
|  | **Atlieka tik mišrūs chorai** |  |  |  |  |  |  |
| 14. „Brolis“  | Daraius Polikaičio muzika, Justino Marcinkevičiaus žodžiai  | **+** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| 15. „Ei, jovar jovar“ VI dalisiš „Lietuviškos siuitos“  | Nijolės Sinkevičiūtės muzika, lietuvių liaudies žodžiai | **+** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| 16. „Žemaičių plentas“  | Algimanto Bražinsko muzika,Marcelijaus Martinaičio žodžiai | **+** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| 17. „Aik, aželi , undenia“ II dalis iš ciklo „Išplėtotos liaudies dainos“  | Jono Tamulionio išplėtota lietuvių liaudies daina  | **+** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| 18. „Buvo dūda Vilniuj“ III dalisiš ciklo „Išplėtotos liaudies dainos“  | Jono Tamulionio išplėtota lietuvių liaudies daina | **+** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| 19. „Mano gimtinė“ | Vytauto Miškinio muzika, Maironio žodžiai | **+** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| I pauzė – Chorai išvedami | **Groja pučiamųjų orkestrai** |  |  |  |  |  |  |
| II pauzė - išeina pučiamųjų orkestrai,įvedami jaunių ir jaunimo chorai |  |  |  |  |  |  |  |
| **III dalis – ČIA MANO GIMTINĖ** | **Atlieka tik jaunių chorai**  |  |  |  |  |  |  |
| 20. „Pelėda“ | Onutė Narbutaitės harmonizuota lietuvių liaudies daina *( a cappella)* | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **+** |
| 21. „Išeik, tėveli, žalian sodelin“ | Antano Budriūno harmonizuota liaudies daina*(a cappella)* | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **+** |
| 22. „Kalvelis“ | Jono Švedo harmonizuota lietuvių liaudies daina, Nijolės Sinkevičiūtės aranžuotė | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **+** |
| 23. „Pasakėlė“ | Dainiaus Pulausko muzika, lietuvių liaudies žodžiai | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **+** |
| 24. „Piemenėlių dienos“ | Algimanto Bražinsko muzika, lietuvių liaudies žodžiai | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **+** |
|  | **Atlieka studentų, jaunimo, berniukų mišrūs ir jaunių chorai** |  |  |  |  |  |  |
| 25. „Tylūs, tylūs vakarielia“ | Vytauto Klovos harmonizuota lietuvių liaudies daina *(a cappella)* | Tik studentai | **+** | **-** | Tik studentės | **-** | **+** |
| 26. „Pamario dainos“ Stintapūkis, Pūsk, vėjeli, Kanapėlė | Giedriaus Svilainio išplėtotos lietuvių liaudies dainos | Tik studentai | **+** | **-** | Tik studentės | **-** | **+** |
| 27. “Mama, pakylėk ligi dangaus“ | Ovidijaus Vyšniausko muzika, Gintaro Zdebskio žodžiai, Raimundo Martinkėno aranžuotė | Tik studentai | **+** | **-** | Tik studentės | **-** | **+** |
| 28. „Šalis, kur tave užaugino“ | Andriaus Jautakio melodija ir žodžiai,Vitalijaus Neugasimovo harmonija ir aranžuotė | Tik studentai | **+** | **-** | Tik studentės | **-** | **+** |
| IV dalis ČIA MANO ATEITIES ŽEMĖ | **FINALAS**  |  |  |  |  |  |  |
| III pauzė – Įvedami mišrūs, moterų ir vyrų chorai | **Atlieka jungtinis choras**  |  |  |  |  |  |  |
| 29. „Tėvyne mūsų“ (Pater noster) Iš 2003 m. Dainų šventės  | Vaclovo Augustino muzika, Vlado Braziūno eilės | **+** | **+** | **-** | **+** | **+** | **+** |
| 30. „Gimtinei“(pakeista 2003 m. Dainų šventės redakcija) | Giedriaus Svilainio muzika,Irmos Bajorūnaitės ir Stasio Žlibino žodžiai | **+** | **+** | **-** | S.A. partijas | T.B. partijas | **+** |
| 31.“ Šalis mana“ | Algirdo Martinaičio muzika, Marcelijaus Martinaičio žodžiai | **+** | **+** | pasirinktinai | **+** | **+** | **+** |
| 32. „Mano kraštas“(iš 2009 m. Dainų šventės)  | Gyčio Paškevičiaus muzika, Erikos Drungytės žodžiai, Remigijaus Adomaičio aranžuotė, Arijaus Ivaškevičiaus klavyras | **+** | **+** | **-** | **+** | T.B. partijas | **+** |
| 33. „Širdžių kalba“ | Gintauto Abariaus muzika,Alberto Antanavičiaus žodžiai, Leonido Abario aranžuotės  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| 34. „Kur giria žaliuoja“ | Juozo Gudavičiaus muzika, Ksavero Sakalausko-Vanagėlio žodžiai | **+** | **+** | **+** | S.A. partijas | T.B. partijas | **+** |
| 35. „Tautiška giesmė“  | Vinco Kudirkos muzika ir žodžiai  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
|  |  | Mišrūs 26 Studentų 26+ 4 | Moksleivių mišrūs 16 | Senjorų išeivijos 8 | Moterys 18Studentės 18+ 4 | Vyrų 17 | Jaunių 16 |

Aurelija Andrejauskaitė

LLKC Muzikos poskyrio vadovė 2013 09 11